

illustrator / designer

## ryuku (りゅうく) / monkey-trapper

北海道出身・札幌市在住

2001年制作会社退職後、フリーイラストレーターとして活動開始。

校正などに使う赤青鉛筆を使用して絵を描いています。

デジタル（フルカラー）も対応。

手描き感と温もりが出るように心がけています。

### — 応募動機 —

動物・キャラクターや、子どものイラストを得意としています。

見る人がやさしい気持ちになれるような表情とポーズ等を

工夫し、動きのあるイラストづくりを目標にしています。

 X  
@monkey\_trapper



 Instagram  
@monkey\_trapper.ryuku



 HP  
monkey-trapper.com



装丁・挿絵  
パッケージ  
雑貨デザイン  
広告

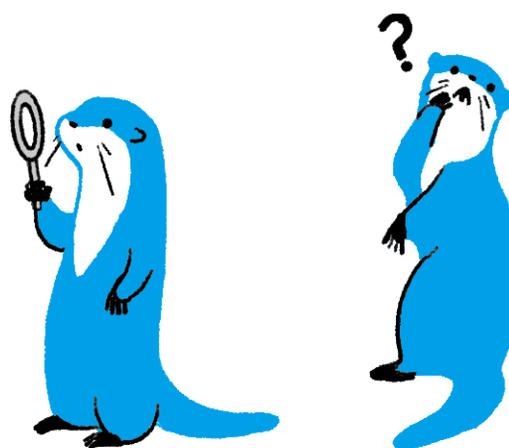
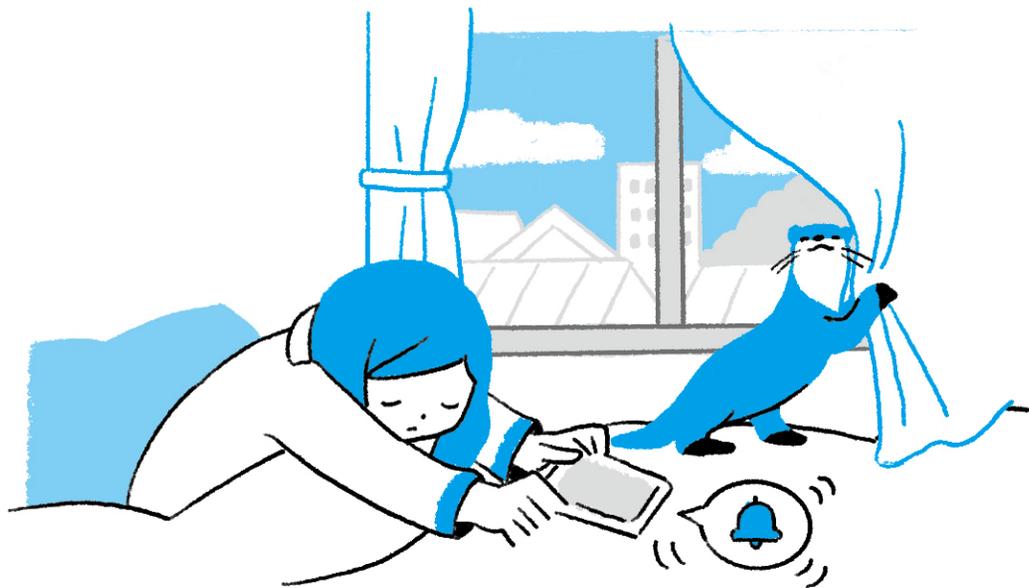
 contact  
ryuku@monkey-trapper.com

### 主な仕事

- ・MUJI 無印良品 古い「あなたになじむ今週のことば」挿絵 告知用アニメ
- ・あかね書房 大西拓一郎/監修 写真で読み解く 都道府県別「方言大辞典」
- ・朝日新聞出版 中島美鈴/著 仕事も人生も、これでうまく回る!『不器用解決事典』
- ・ワニブックス 田中よしこ/著『モヤモヤしない考え方』挿絵
- ・サイゾー 菅野茂/著『君と共に空へ飛ぶ』装丁画
- ・翔泳社 暮らしの図鑑 手紙の楽しみ 挿絵
- ・フェリシモ【ミニツク to bonpon】コラボ 挿絵
- ・西川株式会社 眠りのコラム「眠りのレシピ」オウンドメディア 挿絵
- ・実務教育出版 ガラスペンでなぞる『恋する古典』源氏物語と枕草子篇 挿絵
- ・株式会社DHC オリブ倶楽部7月号「おたよりコーナー」タイトルイラスト
- ・青弓社 神木 勇介/著「面白いほどわかる!オペラ入門」装丁画・挿絵
- ・中京テレビ (愛知・岐阜・三重)『キャッチ!』オープニング映像用イラスト
- ・「ツツル」冊子表紙イラスト Vol.01~(担当中)
- ・株式会社CHINTAIブランドウリフォーム18号~(担当中)  
千石涼太郎さんエッセイ「北の大地の食と暮らし」挿絵
- ・KADOKAWA きなこ/著「まいにちが嵐のような、でも、どうにかなる日々。」  
装丁画・挿絵
- ・株式会社アルテスパブリッシング 椎名亮輔/著  
『梨の形をした30の言葉 エリック・サティ箴言集』装丁画
- ・大和出版 高井祐子/著「自分の感情」の整えかた・切り替えかた 装丁画・挿絵
- ・装丁画、挿絵、ロゴイラスト、雑貨用イラストなど

### 活動履歴

- 2024.08 『〇 to 〇』(watagumo 舎 - 愛媛) 個展開催
- 2017.08 『夏おかえり』(nest- 札幌) 個展開催
- 2012.07 『anoko』(CAFE ESQUISSE- 札幌) 個展開催
- 2012.02 『Charlie & the chocolate Factory』(Susanita's Little Gallery),online exhibition
- 2011.09 『It's a Small World』(Art Gallery and store Nucleus), Alhambra CA
- 2011.05 『anoko』(FEWMANY- 新宿) 個展開催
- 2010.10 『facet』(札幌) ryuku× カミグチヤヨイ 二人展
- 2009.11 『札幌アートステージ 2009』(札幌) イラスト (電光板) 参加
- 2009.03 『POPBOX- いったん-』(渋谷 LOFT 店) イラスト販売参加
- 2008.05 『monkey-trapper』(JILLA GALLERY) 個展開催
- 2008.03 『POPBOX』(渋谷 LOFT 店) アーティストマーケット参加
- 2007.08 『monkey-trapper』(FEWMANY- 新宿) 個展開催
- 2003.11 『monkey-trapper- 子供の居場所-』(札幌) 個展開催



装画・挿絵

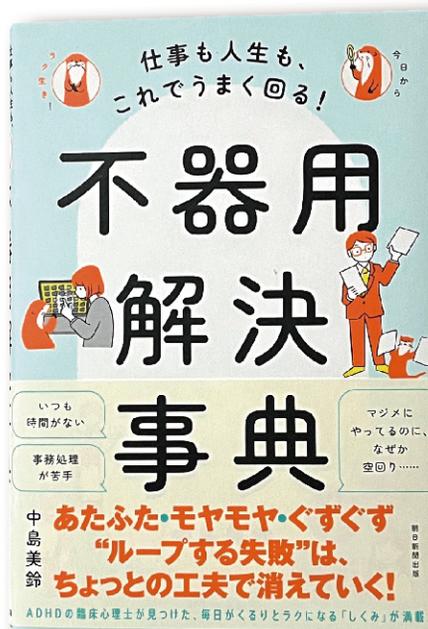
仕事も人生も、これでうまく回る！『不器用解決事典』

著者：中島美鈴 出版：朝日新聞出版

編集：森 鈴香（朝日新聞出版）

ブックデザイン：古屋 郁美

校正・校閲：くすのき舎





**装画**

「君と共に空へ飛ぶ」

著者：菅野 茂 出版：サイゾー

企画・編集：丸山剛史

装丁・本文デザイン：加藤寛之



**挿絵**

「モヤモヤしない考え方」

著者：田中よしこ 出版：ワニブックス

編集：内田克弥 吉岡萌 (ワニブックス)

デザイン：小口翔平 + 村上佑佳 + 青山風音 (tobufune)





**挿絵**

写真で読み解く都道府県別「方言大辞典」

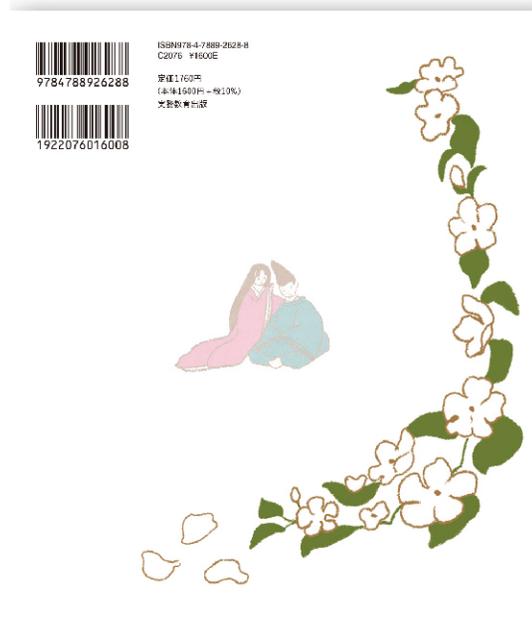
監修：大西拓一郎 出版：あかね書房

装丁・本文デザイン：Zapp!

図：坂川由美香 (AD・CHIAKI)

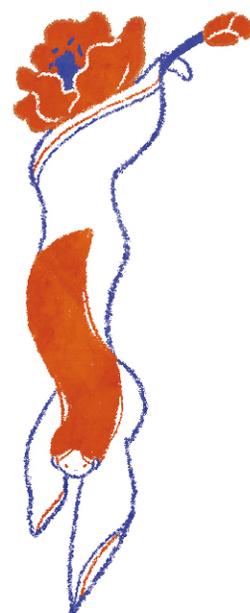
校閲：一梓堂

編集制作：KANADEL



挿絵

ガラスペンでなぞる『恋する古典』源氏物語と枕草子篇  
 出版：実務教育出版 プロデュース：松原健一  
 編集：川名由衣 編者：choudo  
 監修：赤間恵都子 デザイン：伊地知明子





装画

『面白いほどわかる! オペラ入門』

名アリア・名場面はここにある!

著者: 神木 勇介 出版: 青弓社

装丁: ナカグログラフ (黒瀬章夫)



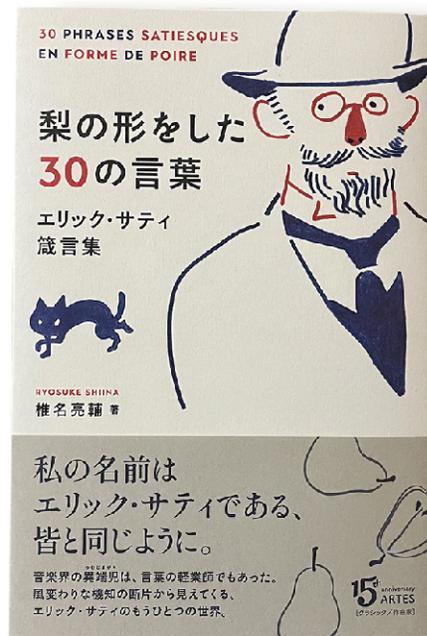
装画

『梨の形をした 30 の言葉 エリック・サティ箴言集』

著者: 椎名 亮輔 出版: 株式会社アルテスパブリッシング

編集: 須川 善行

ブックデザイン: 折田 烈 (餅屋デザイン)





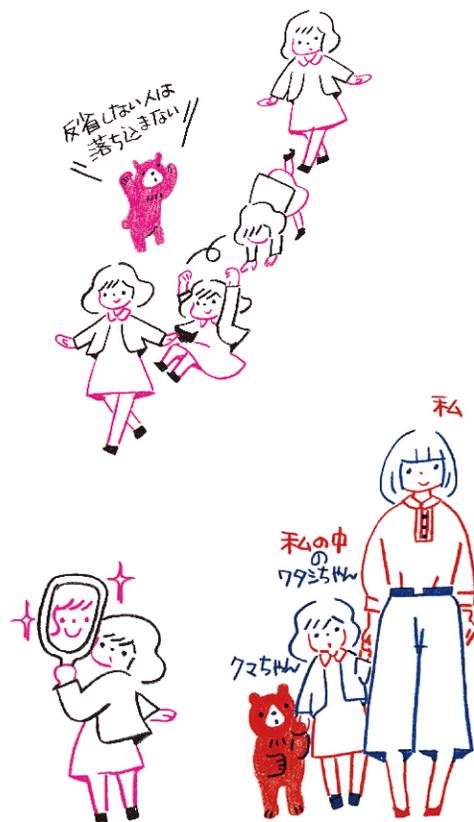
装画・挿絵

「まいにちが嵐のような、でも、どうにかなる日々。」

著者：きなこ 出版：KADOKAWA

編集：川田央恵 (KADOKAWA)

デザイン：APRON (植草可純、前田歩来)



装画・挿絵・描き文字

「自分の感情」の整えかた・切り替えかた

モヤモヤがスッキリ! に変わる 85のセルフケア

著者：高井祐子 出版：大和出版

編集：折出航 デザイン：chichols

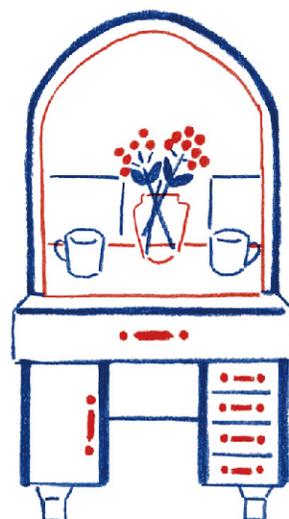


新聞紙面 (全12回) 連載 タイトル・挿絵

「進もう! PTA」

著者: 増島佐和子 (PTA'S「ピータス」)

配信: 共同通信



**エッセイ挿絵**

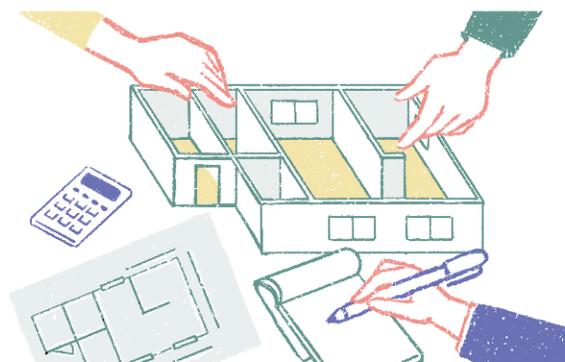
relife+ 「(仮)の住処」

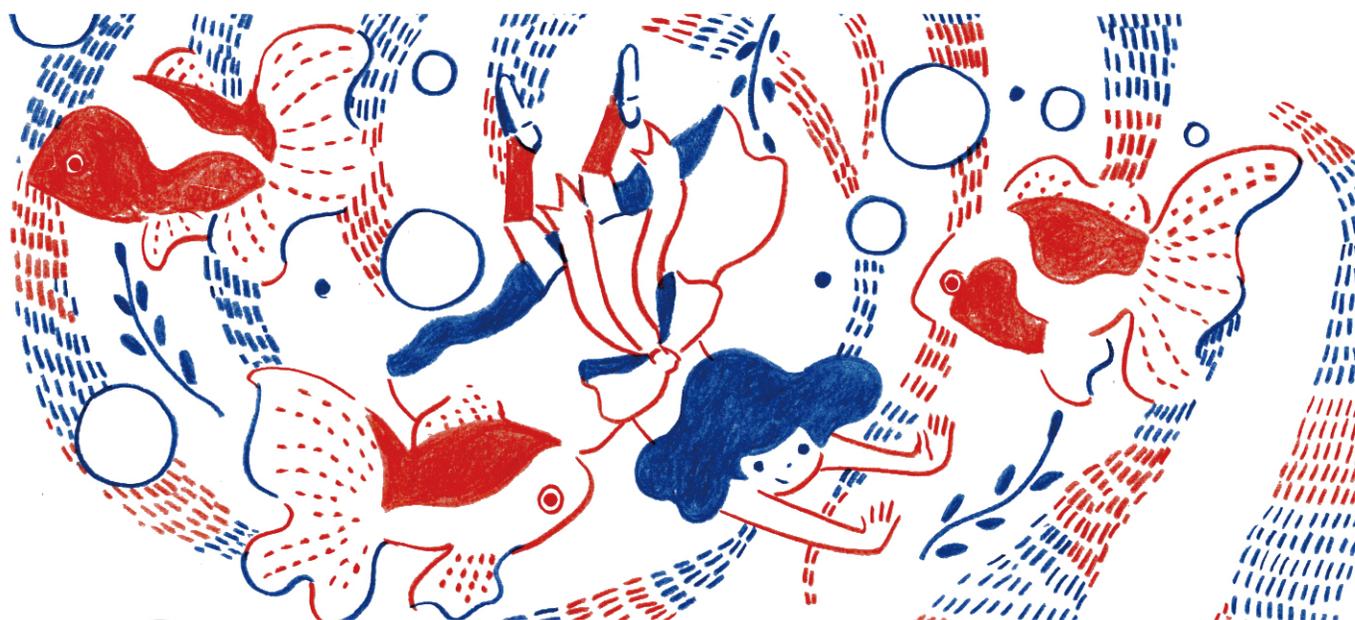
著者：大平一枝 出版：扶桑社



**挿絵**

断熱で省エネ × 耐震で安心  
性能向上リノベ StyleBook vol.2  
発行：扶桑社





**タイトルイラスト**

DHC オリーブ倶楽部 7月号

おたよりコーナー『みなさん聞いて!』

出版：株式会社 DHC

発売：2023.06.08

**キャラクター・ぬりえ用イラスト**

フェリシモ ミニツク『空想ぬりえ雑貨店』

発行：フェリシモ ミニツク

監修/作画・テクニク：新木しょうご

作画：イオクサツキ・ryuku 編集：調度株式会社





ロゴイラスト

アキナイベイク akinaï BAKE

写真：ウインドウデザイン (モックアップ)

名刺デザイン (モックアップ)



+ SET

bonponさんの  
おしゃれ歴史&バッグとの  
コーデ提案レター付き。

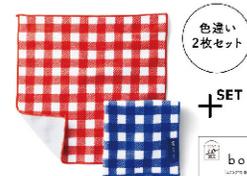


商品カード挿絵

フェリシモ【ミニツク to bonpon】コラボ  
日常使いのシンプル帆布バッグの会  
毎日使いたいパイルハンカチセットの会

監修：bonpon

発売：フェリシモ

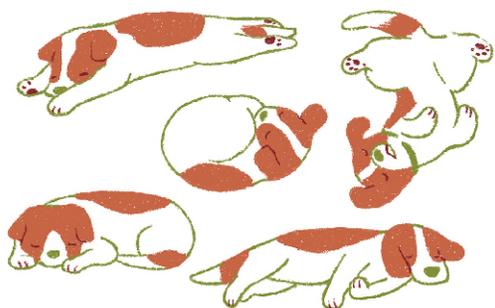


色違い  
2枚セット

+ SET

bonponさんの  
大好きな色や柄についての  
メッセージレター付き。





---

**web 挿絵**

眠りのコラム「眠りのレシピ」

発行：西川株式会社

---



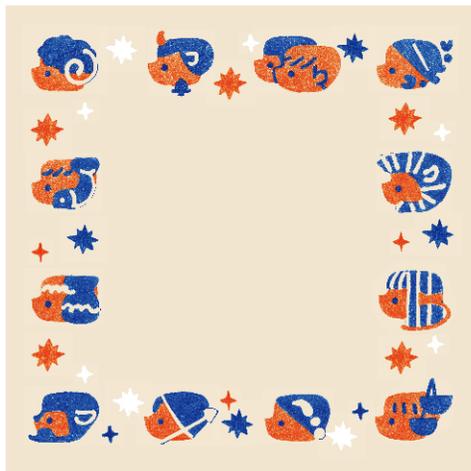
---

**雑貨 (ハンコ)**

『女の子とえんぴつけずり』

企画・販売：雑貨と文具のお店「enne」

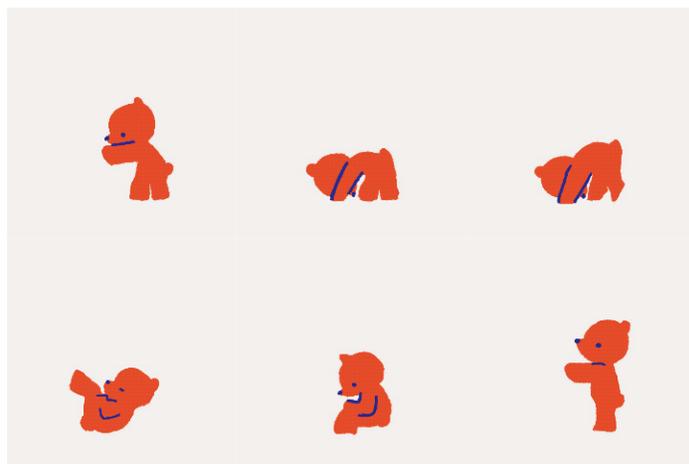
---



タイトルイラスト・告知用アニメーション

占い「あなたになじむ今週のことば」

MUJI 無印良品



映像掲載リンク [https://www.youtube.com/@monkey\\_trapper](https://www.youtube.com/@monkey_trapper)

自主制作アニメーション

クマと散歩シリーズ



映像掲載リンク ▶ <https://monkey-trapper.com/archives/1717>



#### オープニング映像用イラスト

『キャッチ!』中京テレビ(愛知・岐阜・三重)

企画: 小島英幸

ディレクター/デザイン: ワタナベサオリ

アニメーションディレクター/コマ撮りアニメーション/カメラ: 稲積君将

イラストレーション/キャッチちゃんデザイン: ryuku

美術: わたなべしづこ

制作: 樽谷浩司

音楽: 須田佑樹

#### タイトルイラスト・描き文字

soyogo

「ことば」と「音」で遊ぼう!

小学生と学ぶ超言語学入門

著者: 川原繁人

運営: 日本印刷株式会社

2023.03.01 連載~2023.06.05 終了





冊子表紙

『ツツル Vol.01』～『ツツル Vol.06』  
出版：ツツル編集室（俊カフェ内）  
発行：2020.04.～2022.10.



冊子表紙

『ツツル Vol.07』～『ツツル Vol.10』

出版：ツツル編集室（俊カフェ内）

発行：2023.04.～2024.12.





---

『コーヒーと』(個展「〇 to 〇」)

制作：2024

---



---

ケーキと (オリジナル)

制作 : 2024

---



---

キミとワタシたち (オリジナル)  
制作：2023

---



---

ワタシたち (オリジナル)  
制作：2023

---



---

〇 to 〇 (個展「〇 to 〇」)

制作：2024

---